

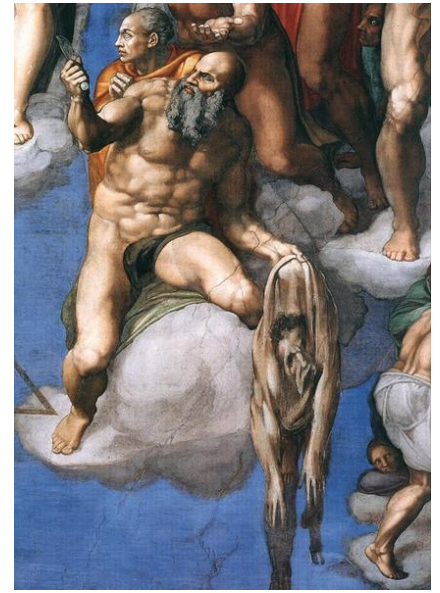
# LES EVOLUTIONS DE L'ART EN EUROPE OCCIDENTALE ENTRE L'ANTIQUITE ET LA RENAISSANCE



Casa Vetti, Pompéi



Psautier de Saint-Louis, manuscrit  
enluminé, Paris, BNF



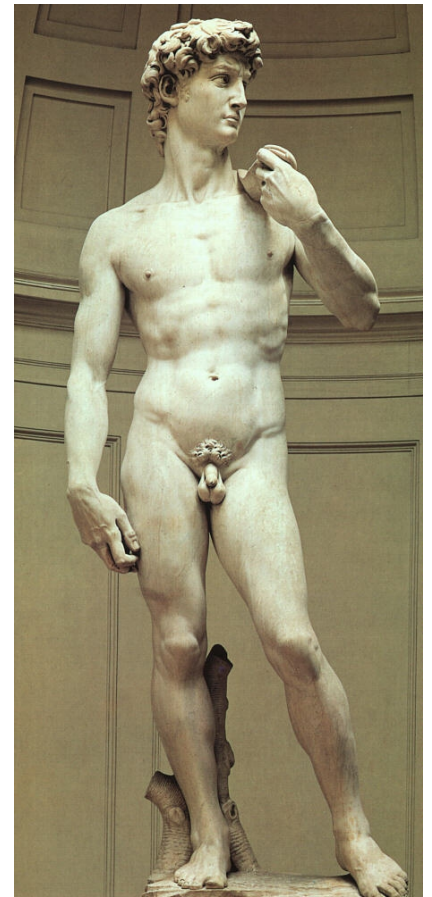
Détail du Jugement Dernier de  
Michel-Ange, Chapelle Sixtine, Rome,  
1541



Hermès portant Dionysos, Praxitèle,  
Olympie, V<sup>ème</sup> siècle av. J-C.



L'apôtre, Basilique Saint-Sernin,  
Toulouse, XI<sup>ème</sup> siècle



David de Michel-Ange, Galerie de  
l'Académie, Florence,  
1501-1504