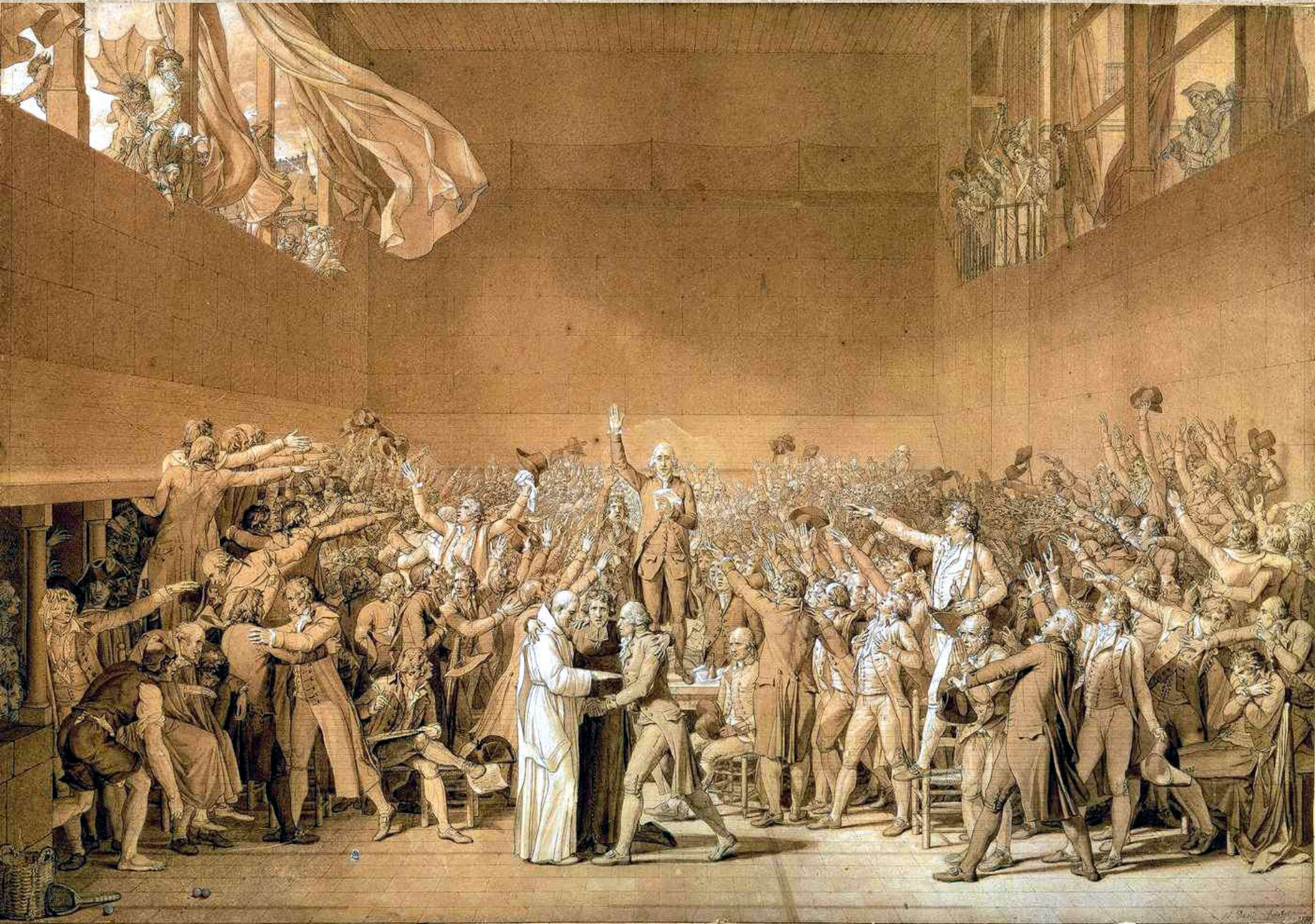


LA RÉVOLUTION DES DÉPUTÉS



La convocation des États généraux le 5 mai 1789 dans la salle des Menus-Plaisirs

Le serment du jeu de paume du 20 juin 1789, Jacques-Louis David, 1791



ANALYSE DE L'ŒUVRE

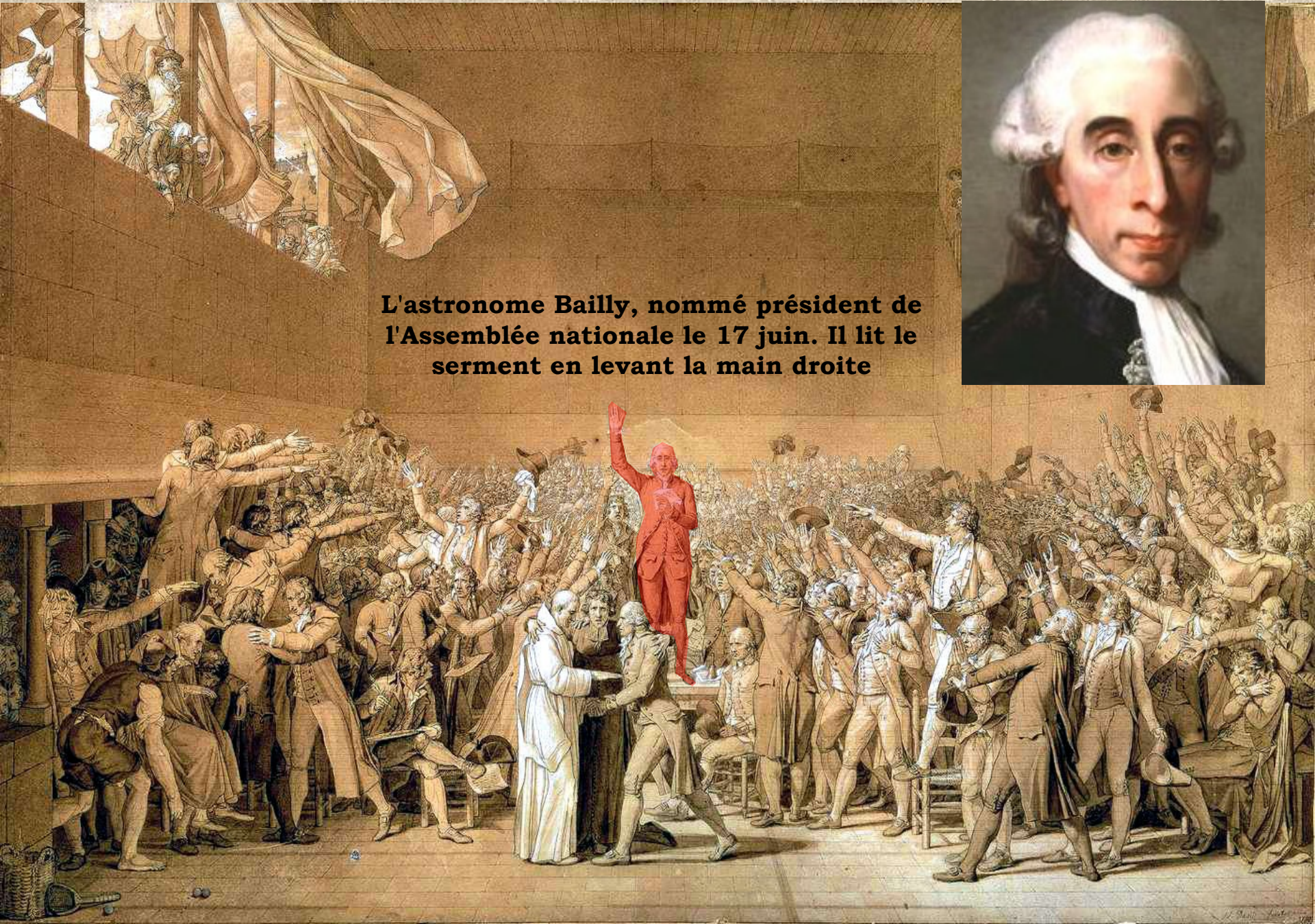
1- Identifiez le personnage central

2- Présentez l'atmosphère qui se dégage de ce dessin de David en insistant sur les techniques artistiques employées

3- Identifiez les principaux personnages représentés.

LE PERSONNAGE CENTRAL DE LA COMPOSITION

L'astronome Bailly, nommé président de l'Assemblée nationale le 17 juin. Il lit le serment en levant la main droite



L'ATMOSPHÈRE DE L'ŒUVRE

Les députés forment une masse à la fois compacte et exaltée autour de la personne de Bailly qui domine toute la scène

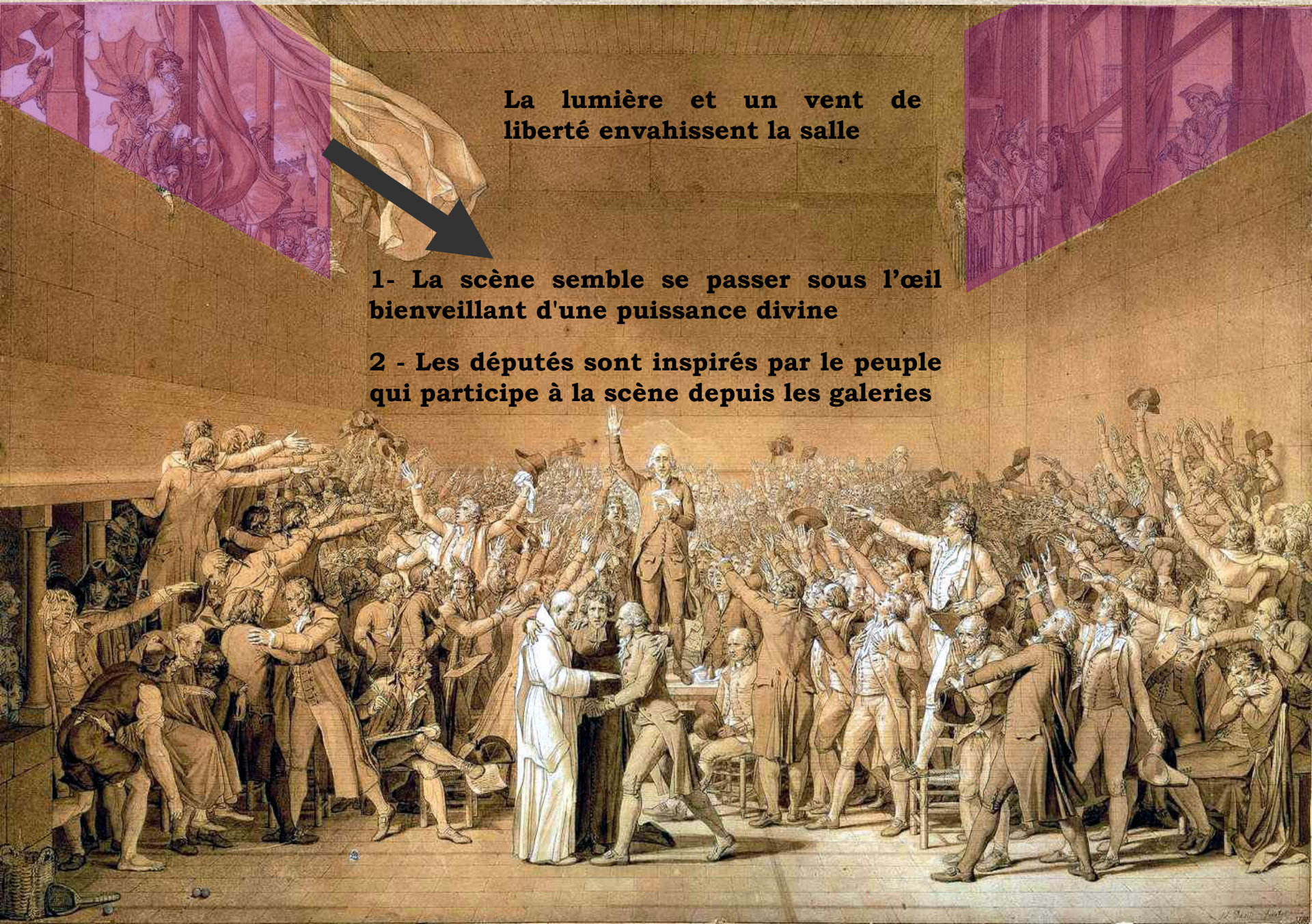


L'ATMOSPHÈRE DE L'ŒUVRE

La lumière et un vent de liberté envahissent la salle

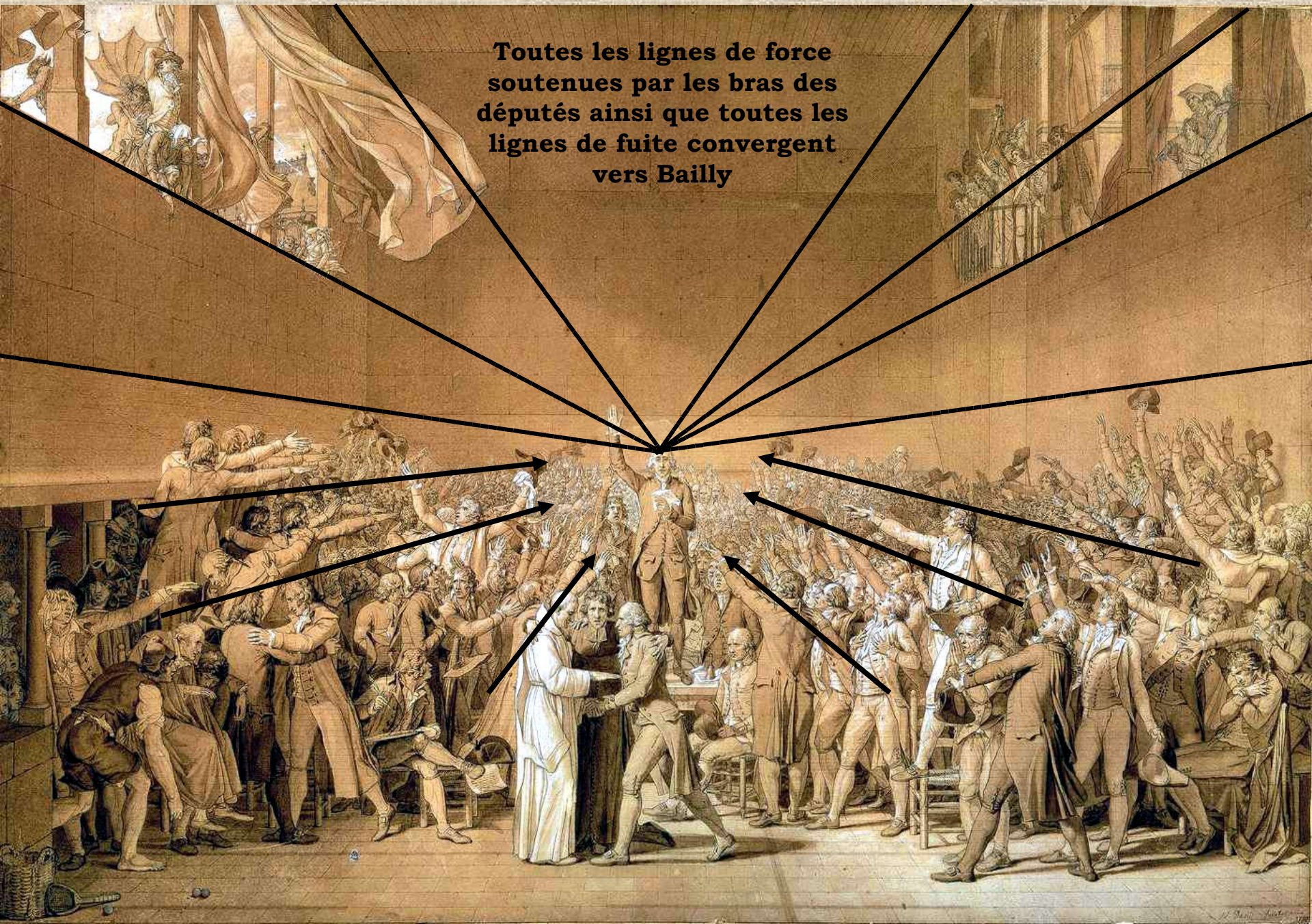
1- La scène semble se passer sous l'œil bienveillant d'une puissance divine

2 - Les députés sont inspirés par le peuple qui participe à la scène depuis les galeries



LA COMPOSITION DE L'ŒUVRE

Toutes les lignes de force
soutenues par les bras des
députés ainsi que toutes les
lignes de fuite convergent
vers Bailly



LES PERSONNAGES



Le moine chartreux Dom Gerle en réalité absent lors au moment du serment.



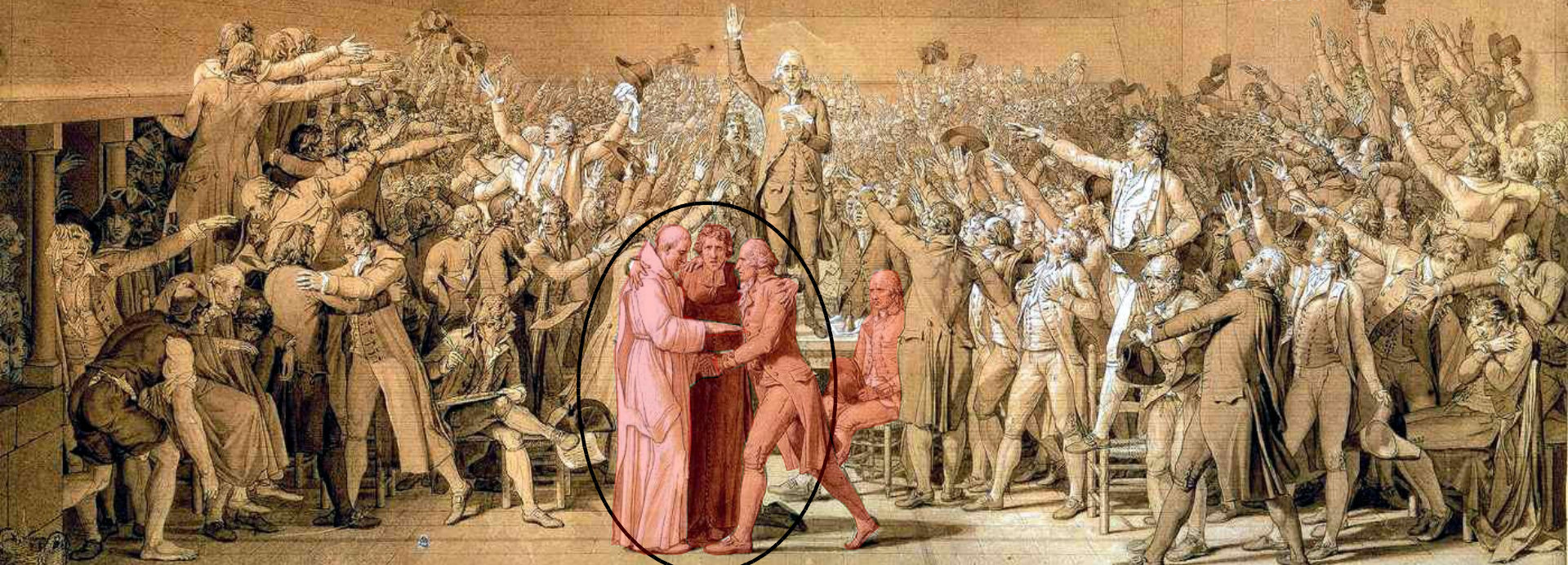
Le curé d'Embermenil, (Lorraine) dit « abbé Grégoire ». C'est lui qui va écrire, entre autres, le premier article de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen



Rabaut Saint-Etienne. Pasteur, protestant, il illustre dans ce tableau la réconciliation de l'Eglise catholique avec l'Eglise réformée



L'abbé Sieyès, membre du Clergé, il s'est néanmoins fait élire comme député du tiers état qu'il défend dans son ouvrage intitulé *Qu'est-ce que le tiers état ?*



Le Clergé uni et rallié au tiers état

Le serment du jeu de paume du 20 juin 1789, Jacques-Louis David, 1791



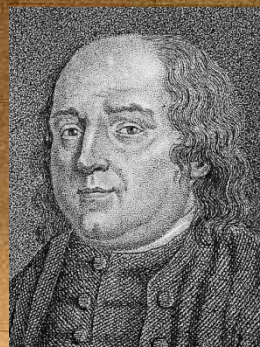
Robespierre qui deviendra, après la chute de Louis XVI, l'homme fort de la Révolution lors de la Terreur

Le comte de Mirabeau, transfuge de la noblesse et grande figure de la Révolution. Il va s'illustrer trois jours plus tard en bravant ouvertement l'autorité du Roi par une phrase restée célèbre adressée au grand maître des cérémonies Dreux-Brézé : « Nous sommes ici par la volonté du peuple et nous n'en sortirons que par la force des baïonnettes »



Le serment du jeu de paume du 20 juin 1789, Jacques-Louis David, 1791

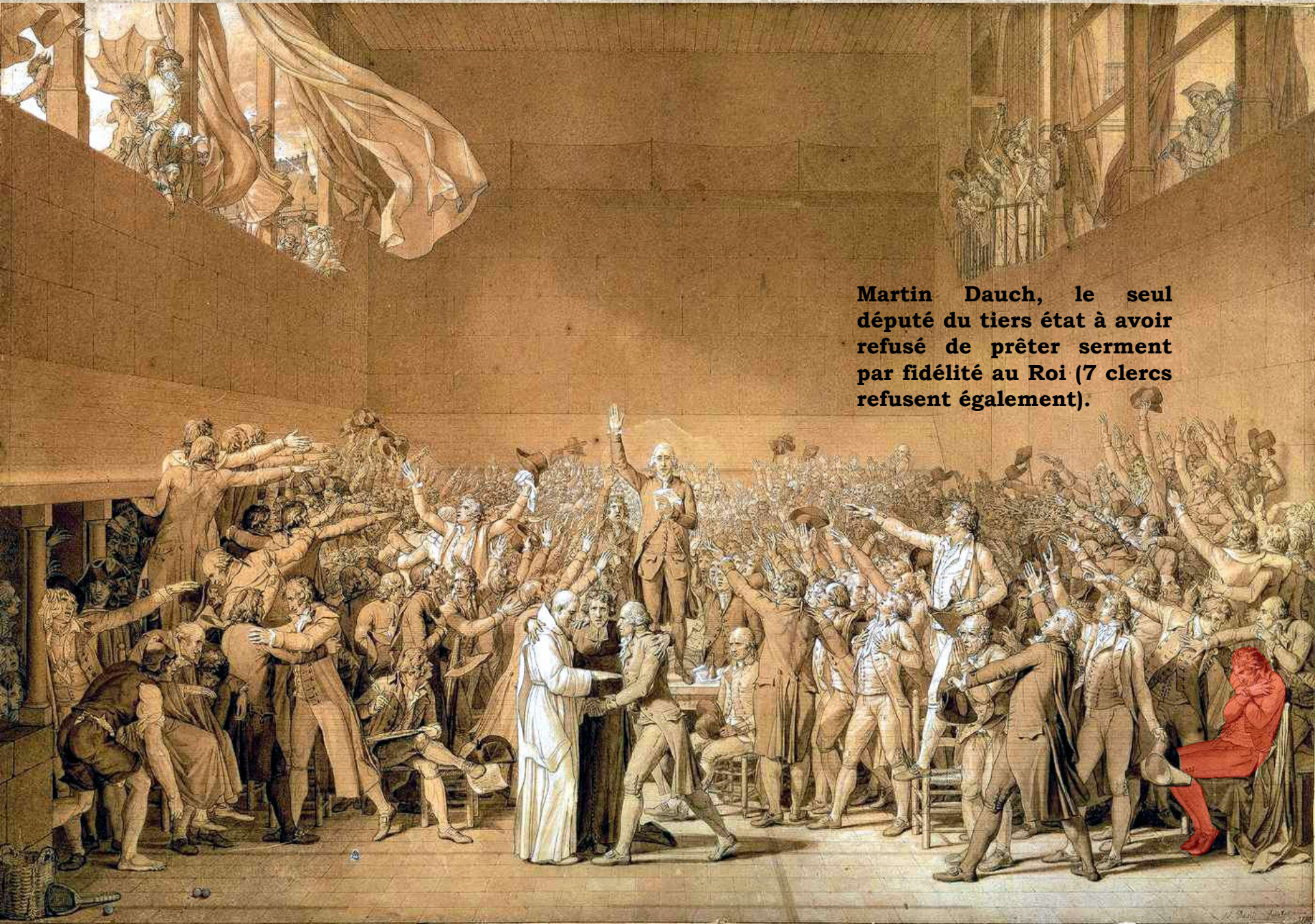
Un des deux sans-culottes qui étaient présents à l'intérieur de la salle au moment de la prestation du serment



Michel Gérard, le seul paysan de l'assemblée priant pour remercier Dieu des bienfaits de la Révolution



Le serment du jeu de paume du 20 juin 1789, Jacques-Louis David, 1791



Martin Dauch, le seul député du tiers état à avoir refusé de prêter serment par fidélité au Roi (7 clercs refusent également).

**EN CONCLUSION, CE TABLEAU EST-IL UN
REFLET FIDÈLE DE LA RÉALITÉ
HISTORIQUE OU S'AGIT-IL D'UNE ŒUVRE
DE PROPAGANDE ?**